

第6学年 年間指導計画(音楽 全50時間)

学習の目標	
<p>○創造的に音楽にかかわり、音楽活動への意欲を高め、音楽経験を生かして生活を明るく潤いのあるものにする態度と習慣を育てる。</p> <p>○基礎的な表現の能力を高め、音楽表現の喜びを味わうようにする。</p> <p>○様々な音楽に親しむようにし、基礎的な鑑賞の能力を高め、音楽を味わって聴くようにする。</p>	
学習の方法	
<p>○歌詞の内容や曲の構成やその演奏のしかたを、また、呼吸や発声を工夫して自然な響きのある歌い方を身につけるようにする。</p> <p>○簡単なリズムや旋律をつくり、自由な発想でつくって表現できるようにする。</p> <p>○音の重なりによる響きを感じ取ったり、国内外のさまざまな曲を聴いたりして、そのよさを味わうようにする。</p>	
学習の評価	
<p>次の4つの観点にそって、どれだけ実現できたかによって評価する。</p> <p>1. 音楽への関心・意欲・態度 2. 音楽表現の創意工夫 3. 音楽表現の技能 4. 鑑賞の能力</p> <p>評価は、学習カード・演奏・グループ活動・発表・行動・テストなどで行う。</p>	
単元・題材名	主な学習内容
導入	
☆つばさをください	<ul style="list-style-type: none"> ・音楽の表現の多様さや素晴らしさを味わい、音楽に興味・関心をもたせる。 ・いつでもどこでも歌える愛唱歌となるようにする。
☆につぼんのうた みんなのうた ・おぼろ月夜(共)	<ul style="list-style-type: none"> ・歌詞の内容を生かし、旋律の美しさを味わって表現する。
1 音の重なりとひびき ・マルセリーノの歌 ・ハンガリー舞曲 第5番 ・ロック マイソウル ・カノン	<ul style="list-style-type: none"> ・長調や短調の響きの変化を感じ取って表現したり聴いたりする。 ・声や楽器の響き合いの美しさや楽しさを味わって表現する。
2 演奏のみりよく ・交響曲第5番「運命」第1楽章から ・語りあおう	<ul style="list-style-type: none"> ・様々な演奏による音楽表現の違いを感じ取り、そのよさを味わって聴く。 ・歌詞の内容を味わい、曲想を生かした表現を工夫しながら、表情豊かに歌う。
☆につぼんのうた みんなのうた ・われは海の子(共)	<ul style="list-style-type: none"> ・情景を想像し、時の移ろいや自然の美しさを感じ取って表現する。
3 物語と音楽 ・交響組曲「シェエラザード」から第1楽章	<ul style="list-style-type: none"> ・楽曲全体の曲想とその変化などの特徴を感じ取って聴く。 ・旋律の特徴と、役割や組み合わせが表している様子を思い浮かべて聴く。
☆音のスケッチ ・海のイメージから音楽をつくろう	<ul style="list-style-type: none"> ・イメージに合った音型を使い、反復、問いと答え、変化など音楽の仕組みを活用し、見通しをもって音楽をつくる。
4 豊かな表現を求めて ・明日を信じて ・ス ワンダフル 他	<ul style="list-style-type: none"> ・音楽の仕組みを生かし曲想をとらえて、楽曲に合った表現を工夫する。 ・パートの役割や、ほかのパートとのかかわりを意識し、聴き合いながら演奏する。 ・友達と一緒に表現する喜びを味わい、アンサンブルを楽しむ。
5 伝えよう日本の音楽 ・越天楽今様(共) ・春の海 他	<ul style="list-style-type: none"> ・日本の伝統的な旋律の特徴を生かし、歌詞の表す情景を思い浮かべながら表現する。 ・箏や尺八の音色や奏法の特徴を感じ取りながら、楽曲の構造に気を付けて聴く。
6 音楽に思いをこめてA ・交響曲第9番「新世界より」 ・家路 ・ふるさと(共)	<ul style="list-style-type: none"> ・作曲者の思いを想像しながら、楽曲を味わって聴く。 ・歌詞の内容を味わい、言葉を大切にしながら楽曲に込められた思いを感じ取って歌う。
7 音楽に思いをこめてB ・ふるさと(共) ・さようなら ・別れの曲 他	<ul style="list-style-type: none"> ・歌詞の内容を味わい、言葉を大切にしながら楽曲に込められた思いを感じ取って歌う。 ・楽曲の盛り上がりを感じ取って聴いたり、歌ったりする。
☆音のスケッチ ・じゅんかんコードから音楽をつくろう	<ul style="list-style-type: none"> ・反復するコード進行の面白さを感じ取りながら、旋律や伴奏をつくって楽しむ。
☆ジャズとクラシック音楽の出合い ・ラブソフィー インブルー	<ul style="list-style-type: none"> ・既習の学習を生かして、音楽を形づくっている要素から、楽曲の魅力を探る。 ・ジャズとクラシックが融合した音楽に親しむ。
校歌・国歌「君が代」 随時	