

第1学年 年間指導計画(音楽 全68時間)

学習の目標

- 楽しく音楽にかかわり、音楽に対する興味・関心をもち、音楽経験を生かして生活を明るく潤いのあるものにする態度と習慣を育てる。
- 基礎的な表現の能力を育て、音楽表現の楽しさに気付くようにする。
- 様々な音楽に親しむようにし、基礎的な鑑賞の能力を育て、音楽を味わって聴くようにする。

学習の方法

- 歌の気持ちを想像したり、拍の流れを感じ取って身体表現をしたりして音楽に親しむを持つようにする。
- 互いの歌声や演奏を聴き合うことを通して、演奏のしかたや工夫することを学ぶ。
- リズム遊び、ふし遊び、音遊びを楽しみ、つくって表現できるようにする。
- 情景が思いうかべやすい曲や身体反応が早く感じられる曲などを聴いて、音楽のよさを感じ取るようにする。

学習の評価

- 次の4つの観点にそって、どれだけ実現できたかによって評価する。
 1. 音楽への関心・意欲・態度 2. 音楽表現の創意工夫 3. 音楽表現の技能 4. 鑑賞の能力
 評価は、学習カード・演奏・グループ活動・発表・行動・テストなどで行う。

単元・題材名	主な学習内容
導入 ・ひらいた ひらいた(共) ・かたつむり ほか	・拍の流れを感じ取って、体を動かしながら、楽しく歌ったり聴いたりする。 ・曲の気分を感じ取ったり表している様子を想像したりしながら、声の感じを工夫して歌ったり、聴いたりする。 ・友達といっしょに表現する楽しさを味わう。
☆につぼんのうた みんなのうた ・なべなべ ・わらべうた ・おちゃらか	・身振りや遊びを工夫して、わらべうたに親しむ。 ・拍の流れを感じ取って、体を動かすことを楽しむ。
1 わくわくりずむ ・たんと うんで あそぼう ・ぶんぶんぶん ・しろくまのジェンカ ・ジェンカ ・ポンポンポップコーン	・拍の流れにのって、リズム表現を楽しむ。 ・4分音符や8分音符などのリズムを体で感じながら、歌ったりリズム表現を楽しんだりする。
☆につぼんのうた みんなのうた ・うみ(共)	・歌詞の表す情景を想像し、気持ちをこめて歌う。
☆こんにちは けんぱんハーモニカ	・楽器の扱い方や演奏の仕方に慣れたり、ドレミファソの鍵盤の位置を理解したりする。
2 どれみと なかよし ・どれみのうた ・どれみのキャンディー ・ひのまる(共)	・ドレミで歌ったり体を動かしたりして、音高の変化に気付き、音階に親しむ。 ・旋律の流れや盛り上がり、フレーズを感じ取って歌う。
3 いい おと みつけて ・おもちゃのシンフォニー ・おとのマーチ	・いろいろな音に興味をもち、音色に注目して音楽を聴く。 ・いろいろな楽器の音に触れ、お気に入りの音や音楽に合う音を見つける。 ・歌詞の内容にふさわしい音を見つけ、歌に合わせて楽しむ。
4 ようすを おんがくで ・おどるこねこ ・すずめがちゅん ・おもちゃのチャチャチャ ・おもちゃのへいたい	・旋律の変化や反復を捉え、楽曲のよさや面白さに気付く。 ・歌詞や楽曲の気分を生かして表現を工夫する。 ・旋律や音の反復に気付き、様子を思い浮かべて聴いたり、演奏を工夫したりする。
5 みんなの おんがくパーティー ・フルーツケーキ ・アイアイ	・拍の流れを感じ取って、リズム表現を楽しむ。 ・歌い方や体の動きを工夫し、友達と一緒に表現する喜びを感じる。
校歌・国歌「君が代」 随時	